

# SAMMLUNG Leichter und beliebter Musik-Stücke

für  
**VIOLINE**  
mit Begleitung des Pianoforte

instructif fortschreitend  
von

## FR. SEITZ.

### SERIE I. (1. LAGE.)

- Heft 1. Der kleine Violinist im Kindergarten.
- Heft 2. Der kleine Violinist in der Schule.
- Heft 3. Der kleine Violinist als Volksänger.
- Heft 4. Der kleine Violinist als Virtuose.
- Heft 5. Der kleine Violinist auf dem Kinderball.

Für eine Violine allein ..... à Heft M 1,--  
Für Violine und Pianoforte ... à Heft „ 2,--

### SERIE II. (1. LAGE.)

Potpourris.

- Heft 1. Der kleine Violinist als Opernfreund.
- Heft 2.           d<sup>2</sup>                   d<sup>2</sup>
- Heft 3.           d<sup>2</sup>                   d<sup>2</sup>
- Heft 4.           d<sup>2</sup>                   d<sup>2</sup>
- Heft 5.           d<sup>2</sup>                   d<sup>2</sup>

Für eine Violine allein ..... à Heft M 1,--  
Für Violine und Pianoforte ... à Heft „ 2,--

### SERIE III. (3. LAGE.)

Arrangements vorbehalten.  
Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

## Albert Rathke in Magdeburg.

Leipzig, Herm. Schultze.

# Der kleine Violinist als Opernfreund.

## Potpourri №5.

### Violine.

**Allegro moderato.** (Wildschütz.) *f* *mf* **Cadenza ad lib.** Fr. Seitz.

**Tempo di Polacca.** *f* *mf*

*pdolce* *f*

*ad lib.* *a tempo*

*un poco piu calando* *p*

**Andantino con moto.** (Weise Dame.) *stringendo et cresc.* *rit.* *ppdolce* *mf*

*Lento.*  
*p* *ppdolcissimo*  
*rit.*

*Allegretto ma non troppo. (Lucrecia.)*  
*mf* *f*  
*rall.* *a tempo* *p* *f*

*Andante, quasi Recit.*  
*p* *p*

*Andante. (Nachtwandlerin.)*  
*mf* *f* *p*  
*mf* *cresc.* *f* *p*

**Allegretto vivace.** (Lustige Weiber.)

**Andante tranquillo.** (Nachtlager.)

*fp fp f fp*

*fp > pp*

*f*

*pp*

*pp tranquillo rit. pp*

*Allegretto energico. f f*

*plus vit. mf*

*mf*

*cresc.*

*f cresc.*

*ff fff*

# Beliebte Compositionen

für VIOLINE

mit Begleitung des Pianoforte.

<b>BOTT, Jean, Jos.</b> Op.36. Lieder ohne Worte.		
_____	Nº 1. Träumerei.....	Mk. 1.50.
_____	Nº 2. Der Frühling ist da.....	„ 1.50.
_____	Nº 3. Der Winter.....	„ 1.50.
<b>SEITZ, Fr.</b>	Schüler-Concert (3.Lage) <i>D dur</i> .....	3.50.
_____	Wiegenlied.....	1.00.
_____	Andante cantabile.....	1.50.
_____	Ballade.....	1.20.
_____	Capriccio.....	1.80.
_____	Fantasie über Logenlieder.....	3.50.
_____	Einleitung und Polonaise.....	2.50.
_____	Zwei leichte Salonstücke.	
_____	Nº 1. Albumblatt.....	1.20.
_____	Nº 2. Gavotte.....	1.50.

Verlag und Eigenthum für alle Länder  
 von  
**Albert Rathke in Magdeburg.**  
 Leipzig, Hermann Schultze.