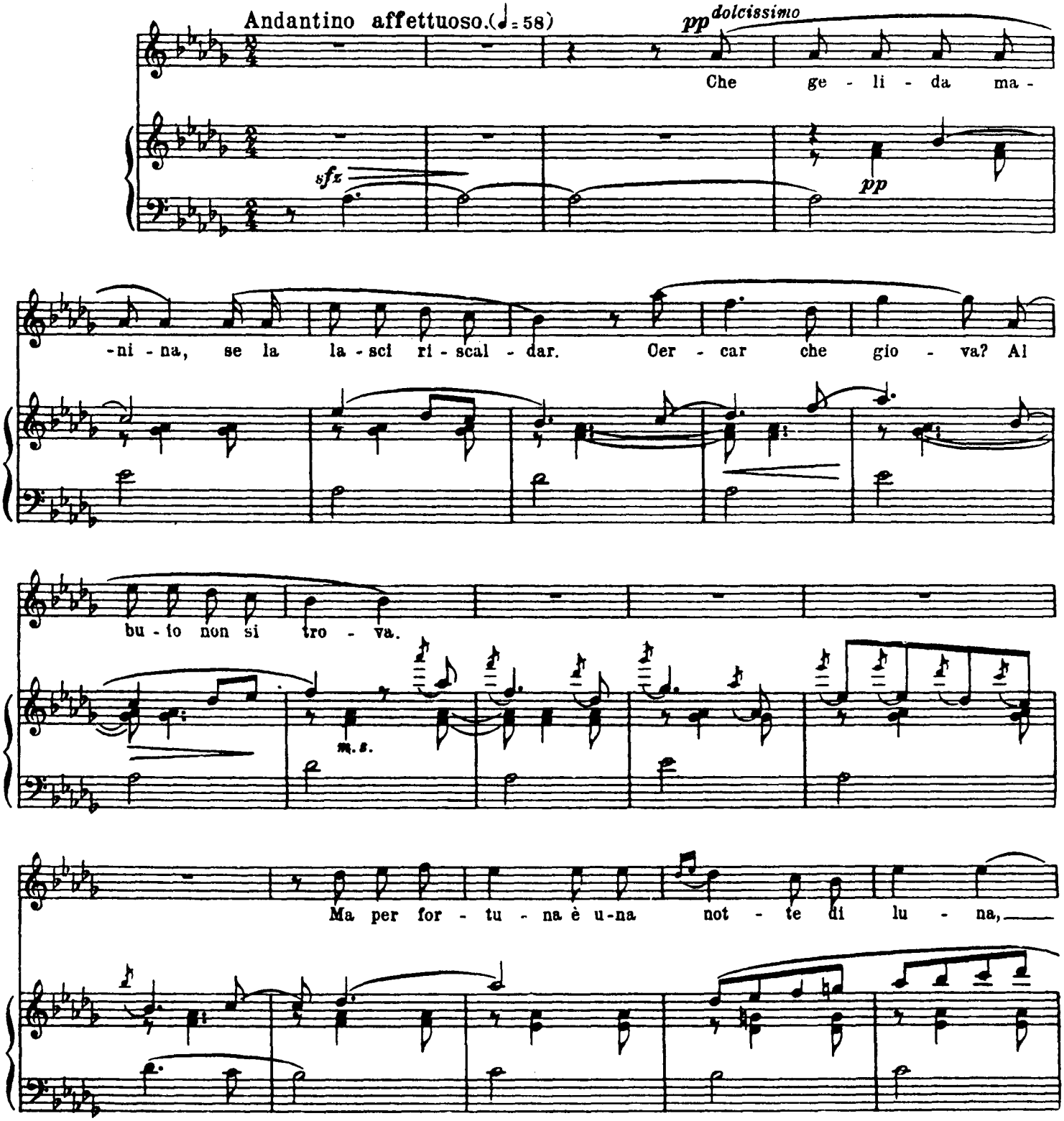
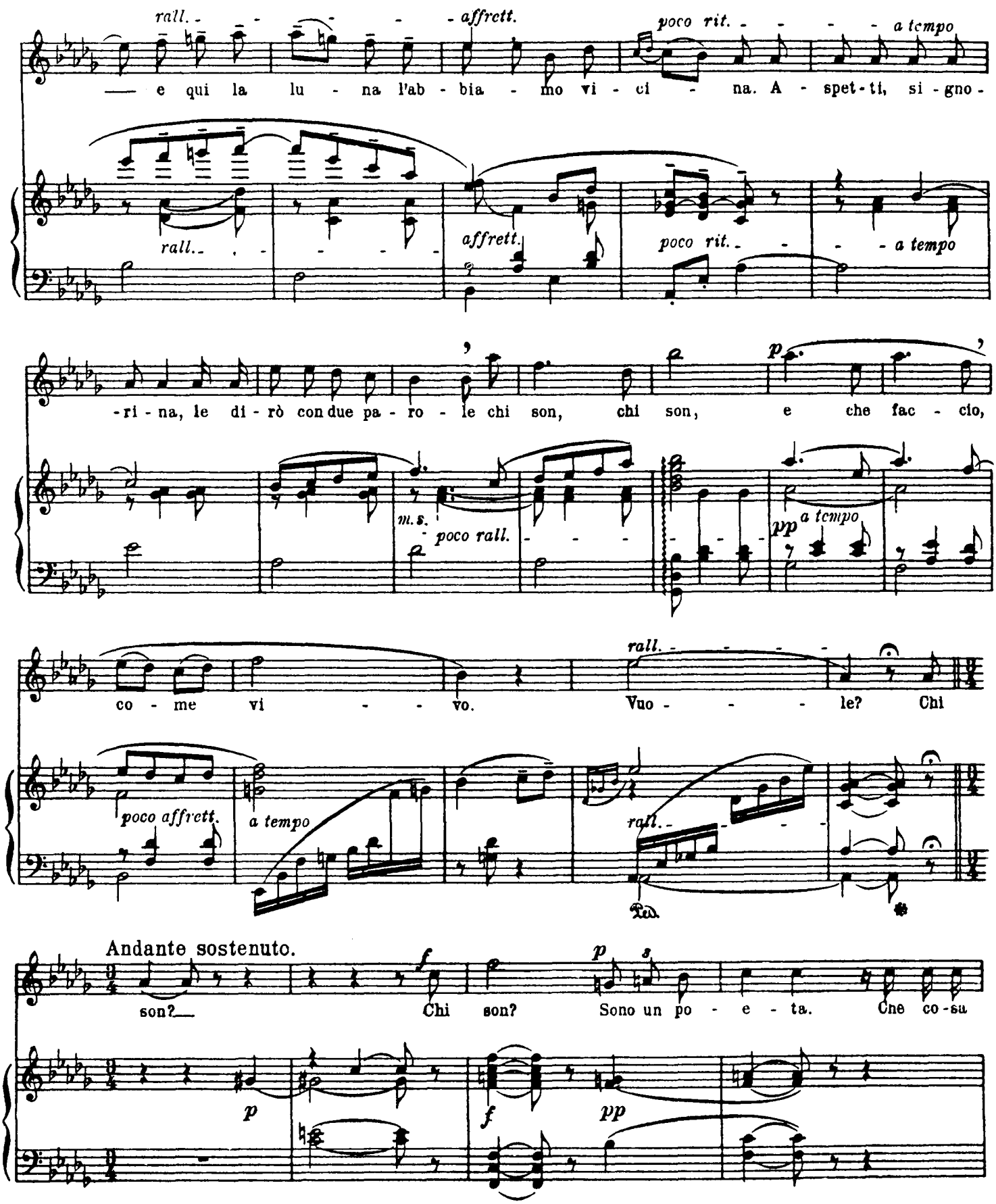
CD Sheet Music™

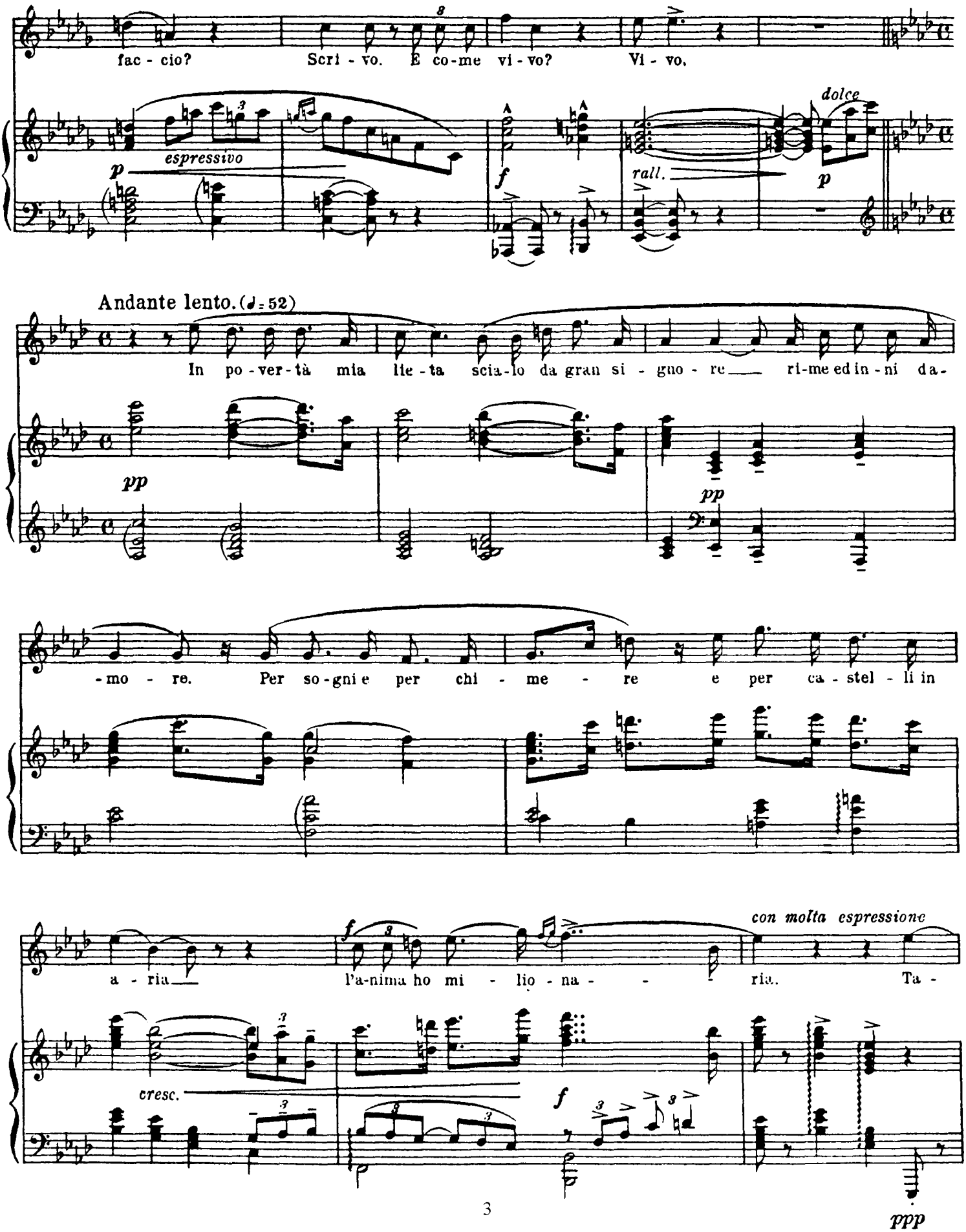
Puccini

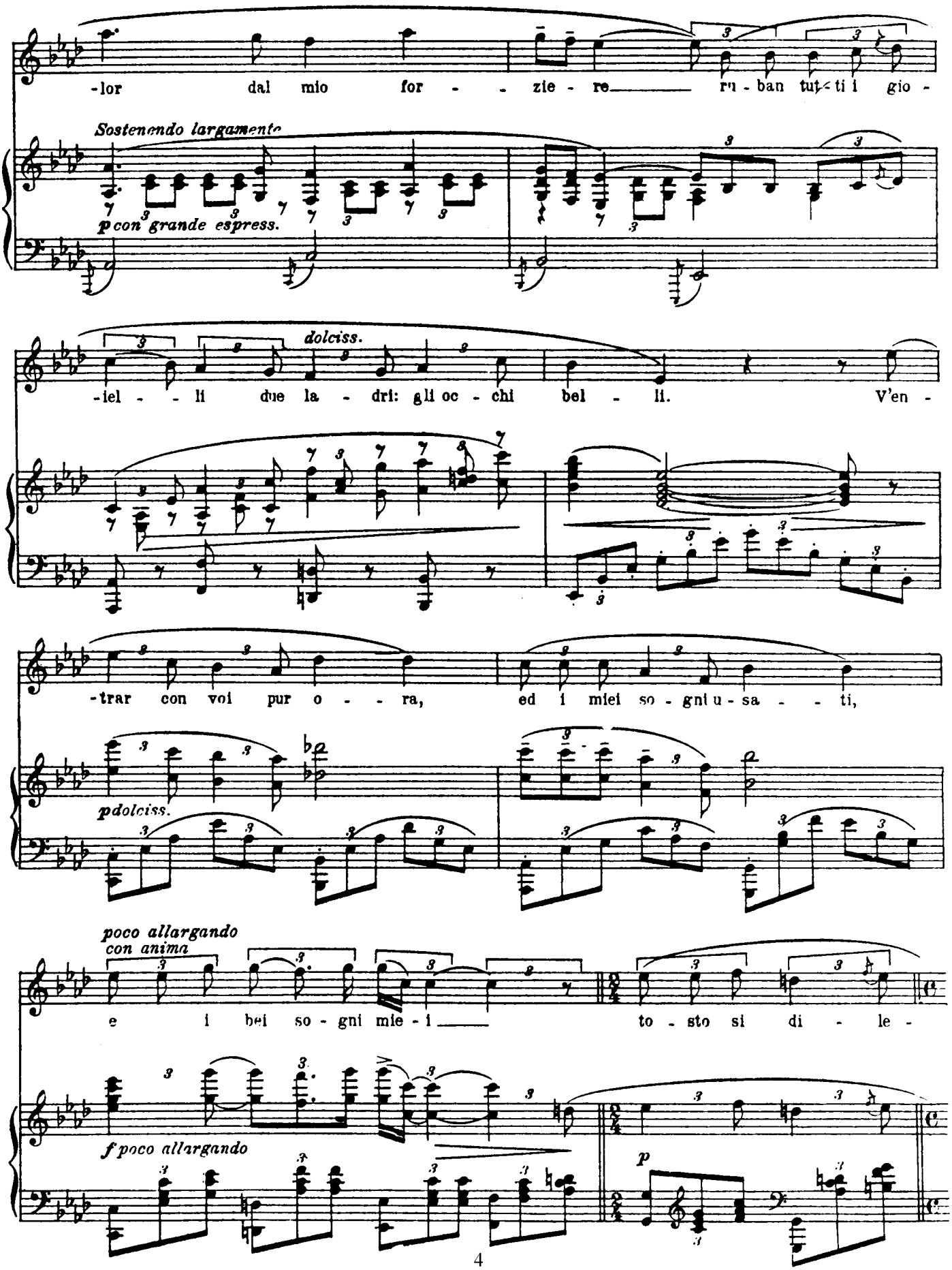
Che gelida manina

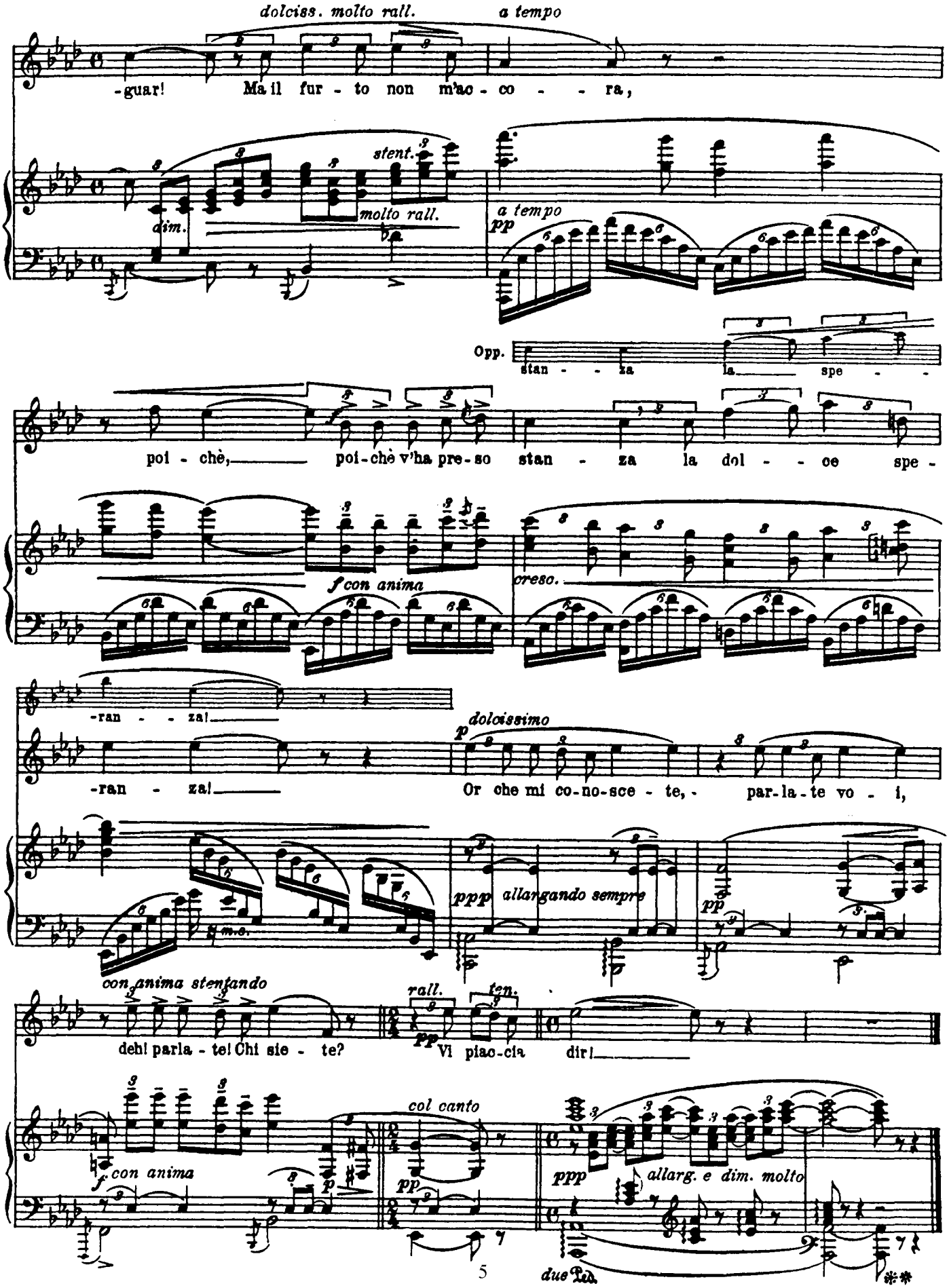
from La Bohème




rall.
affrett.
poco rit.
a tempo
— e qui la lu - na l'ab - bia - mo vi - ci - na. A - spet - ti, si - gno -
rall.
affrett.
poco rit.
a tempo
-ri - na, le di - rò con due pa - ro - le chi son, chi son, e che fac - cio,
p
m.s.
poco rall.
pp
a tempo
co - me vi - - - vo.
rall.
Vuo - - - - le? Chi
poco affrett.
a tempo
rall.
Andante sostenuto.
son?
f
Chi son?
p
s
Sono un po - e - ta. Che co - sa
p
f
pp


fac - cio? Scri - vo. E co-me vi - vo? Vi - vo.
espressivo
dolce
rall.
Andante lento. (♩= 52)
In po - ver - tà mia lie - ta scia-lo da gran si - gno - re ri-me ed in - ni da-
-mo - re. Per so-gni e per chi - me - re e per ca - stel - li in
con molta espressione
a - ria l'a-nima ho mi - lio - na - ria. Ta -
cresc.


-lor dal mio for - - zie - re ru - ban tut - ti i gio -
Sostenendo largamente
p con grande espress.
dolciss.
-iel - - li due la - dri: gli oc - chi bel - li. V'en -
-trar con voi pur o - - ra, ed i miei so - gni u - sa - - ti,
pdolciss.
poco allargando
con anima
e i bei so - gni mie - i to - sto si di - le -
f poco allargando
p


dolciss. molto rall.
a tempo
-guar! Ma il fur - to non m'ac - co - - - ra,
stent.
molto rall.
dim.
a tempo
pp
Opp.
stan - - za la spe - -
poi - chè, poi - chè v'ha pre - so stan - za la dol - - ce spe -
f con anima
cresc.
-ran - - za!
dolcissimo
p
-ran - za! Or che mi co-no-sce - te, par-la - te vo - i,
ppp allargando sempre
pp
con anima stentando
rall.
ten.
deh! parla - te! Chi sie - te?
pp
Vi piac-cia dir!
col canto
f con anima
pp
ppp
allarg. e dim. molto
due